



立教女学院とオルガン

一台のオルガンから見えてくる歴史と文化の流れ

〈お話と演奏〉 岩崎真実子 (立教女学院オルガニスト)



写真提供: 株式会社オーディオバースック/撮影: 河野隆行

vol.1 2005. 5/28 (土) pm2:00 (pm1:30開場)

於: 講堂・聖マーガレット礼拝堂

「オースチンオルガンからテイラーアンドブーディーオルガンへ」

〈演奏曲目〉 F.メンデルスゾーン ソナタ第6番「主の祈り」 / G.バーム「天にいます我らの父よ」曲

vol.2 2005. 10/1 (土) pm2:00 (pm1:30開場)

於: 聖マーガレット礼拝堂

「パイプオルガンの仕組みと音色」

〈演奏曲目〉 H.パーセル「トランペット・ヴォランタリー」 / C.ダカン「フルートのノエル」曲

〈主催〉立教女学院同窓会 立教女学院キリスト教センター (入場料) 各回2,000円 (2回分一括購入の場合 3,800円)

【問い合わせ・チケット販売】立教女学院同窓会 TEL03-3332-4039 (月~金の午前中) / 立教女学院キリスト教センター TEL03-5370-3038 (月・火・木)

*収益は聖マーガレット礼拝堂屋根修繕のために使われます *お車でのご来場、及び就学前のお子様のご入場はご遠慮ください